***Методические рекомендации для родителей по развитию мелкой моторики «Веселые пальчики» у детей дошкольного возраста.***



Мне бы хотелось поговорить с вами об одном из важнейших разделов коррекционно-развивающей работы с детьми – **о развитии мелкой моторики.**

Для развития мелкой мускулатуры рук разработано много интересных методов и приёмов, используются разнообразные стимулирующие материалы.

В своей работе я использую накопленный опыт по данному направлению и основной принцип дидактики: от простого к сложному. Подборка игр, их интенсивность, количественный и качественный состав варьируется в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей.

Приемы и упражнения, которые я использую в своей практике, можно условно разделить на несколько групп:

* Пассивный (игровой) массаж и активный массаж;
* Занятие с предметами и материалами;
* Пальчиковые игры и речедвигательные упражнения;
* Изодеятельность;
* Развитие графических навыков.

***Массаж*** является несложным, но весьма эффективным методом развития мелкой моторики рук.

Я активно использую различные приспособления, с помощью которых массаж становится более разнообразным.

**Пассивный массаж (массирующие движения выполняются взрослым)**

**1. Солнышко**  
Прямолинейное поглаживание тыльной и ладонной поверхности кисти руки подушечками пальцев – это «лучи солнца».  
Солнышко лучами гладит нас, ласкает.  
Солнце, как и мама лишь одно бывает.

**2. Улитка**  
Щипцеобразное разминание края ладони.  
Толстушка – ползушка, дом завитушка. Ползи по дорожке,  
Ползи по ладошке. Ползи, не спеши рога покажи.  
**3. Пила**  
Пиление (продольное и поперечное) ладони ребром ладони.  
Принялась она за дело. Завизжала и запела.  
Ела, ела, дуб, дуб, поломала зуб, зуб.

**Активный массаж (ребенок самостоятельно выполняет массирующие движения)**

Массаж подушечек пальцев. На каждую строку осуществляется разминание одного пальца. После 5 строчки – смена рук.

**1 . Медведь.**  
Шел медведь к своей берлоге, да споткнулся на пороге.  
«Видно очень мало сил я на зиму накопил»,-  
Так подумал и пошел он на поиск диких пчел.  
Все медведи – сладкоежки, любят, есть медок без спешки,  
А наевшись, без тревоги до весны сопят в берлоге.

**2. Щелчки.**  
Ладонь прижата к столу, пальцы разведены. Другая рука поднимает пальцы по одному (лежащая рука с силой прижимается, сопротивляясь подъему). Затем палец отпускают, и он со стуком резко падает на стол. На каждую строку поднимают один палец. После 5 строчки – смена рук.  
Поднял ушки бурундук. Он в лесу услышал звук:  
- Это что за громкий стук, тук, да тук, тук да тук?  
- А пойдем, - сказал барсук, сам увидишь этот трюк:  
Это дятел сел на сук, и без крыльев и без рук.  
Ищет он, где спрятан жук, вот и слышен перестук!  
**Массаж пальцев и кистей рук с помощью карандаша**

**1. Утюжок.**  
Возьми толстый карандаш. Положи его на стол. «Прогладь» карандаш сначала одной ладонью, потом другой. Покатай карандаш по столу.  
Карандаш я покачу.  
Вправо-влево – как хочу.  
**2. Добывание огня.**  
Положи карандаш на одну ладошку, прикрой её другой. Прокатывай карандаш между ладонями сначала медленно, а потом быстрее, от кончиков пальцев к запястьям. А теперь попробуй сделать это сразу с двумя карандашами. Получилось?  
**3. Догонялочка.**  
Возьми карандаш всеми пальчиками. Покрути его. Пусть пальчики бегут по карандашу, догоняя друг друга.  
Пальчики бегут вперёд,  
И никто не отстаёт.

**Пальчиковые игры и упражнения:**

Это направление работы играет чрезвычайно важную роль в формировании  у детей навыка принятия и удержания определённой ручной позы.

Для развития кинестетической основы движений руки начинаем с простых упражнений (безречевого сопровождения):

1. **«Пальчики здороваются»** (кончики пальцев обеих рук соединяются: большой с большим, указательный с указательным и т. д.);
2. **«Коза»** (вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, затем левой);
3. **«Очки»** (образовать два кружка из большого и указательного пальцев обеих рук, соединить их);
4. **«Ежик»** (ладони соединить, прямые пальцы выставить вверх);
5. **«Ножницы»** (указательный и средний пальцы правой и левой рук имитируют стрижку ножницами) и других.

**Занятия с предметами и материалами:**

Существует огромное количество игр и упражнений, развивающих мелкую мускулатуру. Назову те, которые я использую в своей практике. Их можно условно разделить на несколько групп: игры на развитие тактильного восприятия, игры с водой и песком, упражнения с предметами, игры на выкладывание, игры на нанизывание, игры с конструкторами и т.д.

**-игры на нанизывание; шнуровка; бирюльки**

**- игры с разноцветными камешками**,выкладывая из которых красочные предметы, узоры, дети закрепляют знания о цветах, формах, развивают воображение.

**- игры со спичками (без головок), палочками.**

- **игры с кубиками, веревочкой, шнурками, горохом, карандашом**, обеспечивающие хорошую тренировку пальцев;

- **игры с разноцветными прищепками, скрепками,** стимулирующие созревание клеток коры головного мозга путем механического сдавливания подушечек пальцев;

**- игры с клавишами;**

**- игры с поролоном;**

**- игры с мозаикой, конструктором;**

**- игры с пуговицами, бусинами, косточками, семенами плодов.**

**- игры с пинцетом;**

**- игры на пересыпание и переливание;**

**- обучение застегиванию и расстегиванию различных застежек.**

Для этого вида работы я использую модуль черепахи, готовые пособия с различными видами застежек.

**Изодеятельность:**

Кроме игр и упражнений, развитию ручной умелости способствуют также различные виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, вышивание и т.д.).

В нашей группе все эти виды деятельности также нашли широкое применение.

**-Рисование пальчиками;**

**-Вышивание на картоне;**

**-Аппликация из спичек;**

**-Различные виды аппликации из бумаги;**

**-Работа с крупой и бобовыми.**

**Развитие графических навыков:**

 Целью формирования графического навыка является развитие мелкой мускулатуры пальцев, формирование реального отображения предметов и умение пропорционально изображать фигуры, учитывать размер и величину углов.

Учитывая сложности произвольной регуляции аутичного ребёнка, первостепенной задачей мы ставим выделение пальчиков руки.

* Обводка;
* Соединение по точкам;
* Закрашивание;
* Штриховка;
* Рисование по клеткам;
* Печатание букв.

Только кропотливая работа, терпеливое отношение, ободрение при неудачах, поощрение за малейший успех, неназойливая помощь могут помочь добиться положительных результатов.

Учитель-дефектолог,

Протасова А.В.